

公益財団法人久留米文化振興会

2016年度 事業報告書

自 2016年 4月 1日

至 2017年 3月 31日

目 次

	Page
I 事業の概要	1
II 重点的な取組み	2
III 事業活動	3
《公益目的事業》	
1. 芸術文化施設等の管理運営事業.....	4～5
2. 芸術文化振興事業及び地域文化活性化事業.....	5～12
3. 美術館運営事業.....	13～15
《収益事業》	15～17
1. ホール運営事業及び会場利用者サービス事業	
2. 売店・喫茶事業	
3. 久留米市等公共団体からのイベント受託事業	
4. 久留米市の公共施設の指定管理事業	
5. 駐車場管理運営事業	
《事務局事業》	18
IV 処務の概況	19～21
1. 役員に関する事項	
2. 会議に関する事項	
3. 許可・認可・承認に関する事項	
4. 庶務に関する事項	
5. 組織に関する事項	
V 附属明細書	22

I 事業の概要

久留米文化振興会は、石橋文化センターの寄贈者である石橋正二郎・名誉市民の「世の人々の楽しみと幸福の為に」の理念のもと、芸術文化の振興と地域文化の活性化に寄与するため、様々な事業を実施しました。

また、今年度から新たに美術館運営事業を開始しました。

《公益目的事業》

芸術文化施設等の管理運営事業

石橋文化センターの2016年度入園者数は、約58万6千人であり、昨年より5万8千人ほど増加しました。これは、石橋美術館最後の展覧会「石橋美術館物語」と久留米市美術館移行後の「吉田博展」の入館者が多かったことの影響と考えられます。

また、久留米市美術館開館に向けた庭園の整備として、公益財団法人石橋財団の助成により、正門壁面、ガーデンテラス新設、屋外家具と園内サインのリニューアルを実施しました。

芸術文化振興事業および地域文化活性化事業

石橋文化センター開園60周年記念事業として、音楽劇「悲劇の天才画家 青木繁」や「メモリアルコンサート」などを実施しました。

また、10月以降は久留米市美術館開館記念事業として事業を実施し、特に、文化ホールで新たに「ミュージアムコンサート」を3回実施しました。

「地域文化活性化事業」では、春と秋のバラフェアをはじめとする園内集客事業を中心に実施した他、昨年度まで収益事業として実施していた「音楽によるまちづくり事業」（受託）を公益目的事業として実施しました。

美術館運営事業

石橋美術館から久留米市美術館への運営移行に向けた準備と2016年10月の移行後は指定管理者として運営を行いました。運営に際しては、美術館の基本方針に基づき、展覧会の実施、石橋正二郎記念館の運営、及び「石橋文化センターをひとつのミュージアムと捉えた活動」等に取り組みました。

《収益事業》

売店・喫茶事業

石橋文化センター園内の楽水亭では、美術館展覧会にちなんだメニューの提供など集客向上に努めました。

その他、収益事業においては、収益の確保に努めました。

《事務局事業》

「事務局事業」として「青木繁記念大賞・西日本美術展」「丸山豊記念現代詩賞（最終回）」「石橋正二郎名誉市民顕彰会」事業を行い、先達を顕彰することに努めました。

II. 重点的な取組み

1. 新たな美術館の運営

2016年10月に石橋文化センターの中心施設である石橋美術館が久留米市美術館として、また、石橋美術館別館は、石橋正二郎記念館として久留米市に運営が移行し、当財団が指定管理者として管理運営を開始しました。

(1) 久留米市美術館を中心とした石橋文化センター全体のミュージアム化計画の実施

①久留米市美術館開館に向けた園内整備の実施 ※公益財団法人石橋財団助成事業

- ・正門壁面改修（レンガ貼り、デジタルサイネージ新設、サイン新設等）
- ・ガーデンテラス新設（ウッドデッキ新設、花壇整備等）
- ・園内サインリニューアル

②創作活動支援事業の実施

- ・子どもたちとアーティストによる創造プロジェクト
- ・大学生等の若手アーティストへの創作活動支援プロジェクト
- ・市民創作体験プロジェクト

③園内の環境を活かした事業

- ・ミュージアムクリスマス
- ・ミュージアムバレンタイン

(2) 久留米市美術館及び展覧会に向けた広報戦略の展開

広報くろめ、フェイスブック及び各種媒体、メディア等への情報発信を行うとともに、市内外へのサイン設置、広告等により広く久留米市美術館をPRしました。

(3) 石橋美術館職員の転籍等スムーズな組織統合

2016年10月に石橋美術館から職員5人が転籍し、文化振興会全体で久留米市美術館事業等に取り組みました。

2. 石橋文化センターブランディング^{※1}構築

久留米市美術館開館に合わせて、石橋文化センターのブランディングを構築しました。新たなシンボルマークによるサインや印刷物、Web リニューアルの他、園内のゾーニングにも取り組みました。

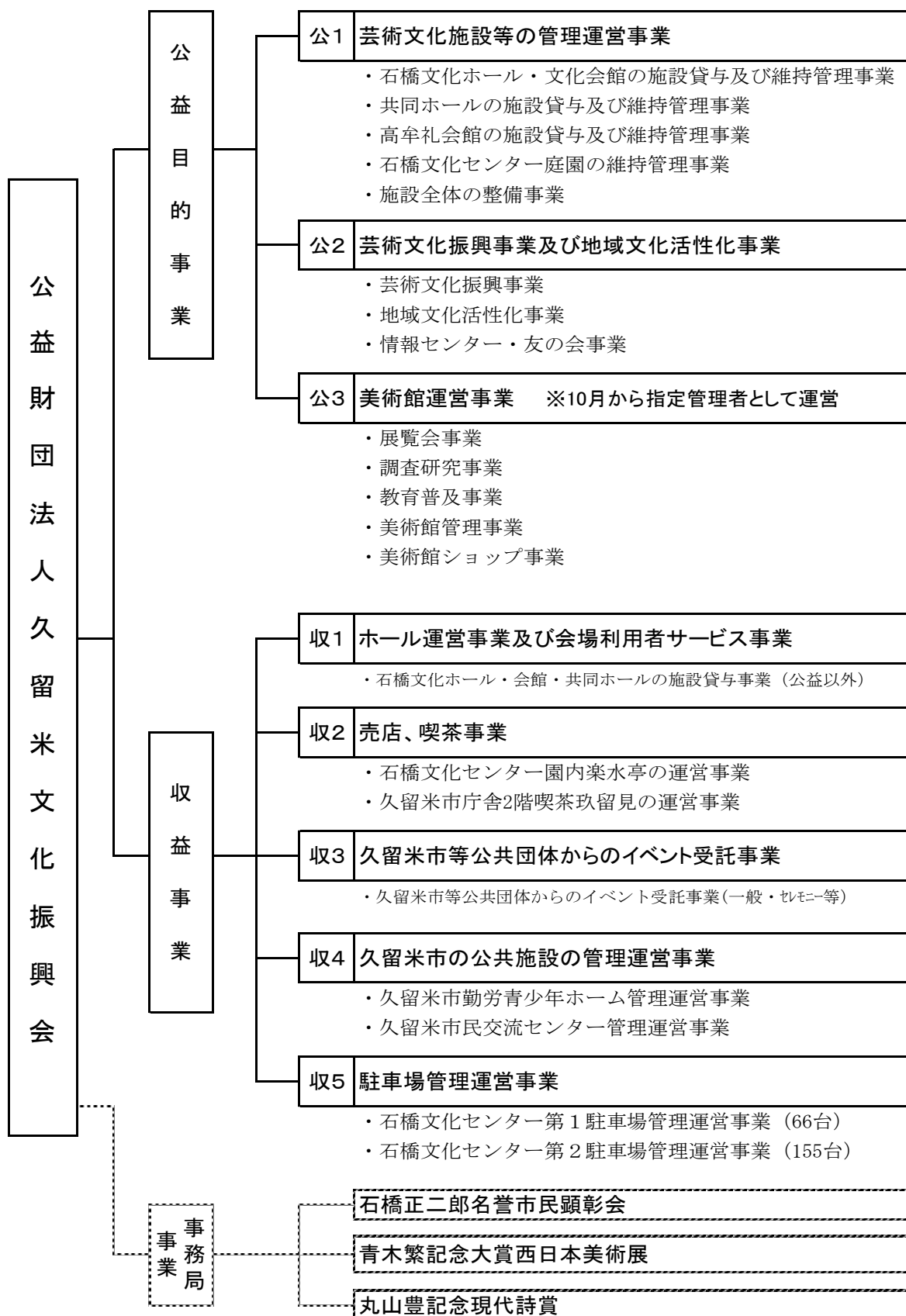
※1 ブランディング

ブランド（企業、製品、サービスを含む）のミッションやあるべき姿を構想・整理し、デザインやメッセージを通じて世の中に伝え、ブランド価値（企業価値）を上げること

- ①新たなシンボルマークの制定
- ②月刊情報誌「みどりのリズム」リニューアル
- ③石橋文化センターWeb リニューアル（久留米市美術館、石橋正二郎記念館の新設含む）
- ④園内マップリニューアル（ゾーニング含む）
- ⑤園内各種サインリニューアル
- ⑥封筒・ショップ資材、職員名札等のリニューアル

Ⅲ. 事業活動

【公益財団法人久留米文化振興会事業体系】



《公益目的事業》

1. 芸術文化施設等の管理運営事業

石橋文化センター諸施設並びに高牟礼会館の施設貸与及び維持管理事業を行うことにより、芸術文化の振興と地域文化の活性化に取り組みました。

(1) 施設の貸与事業

①石橋文化ホール・文化会館、共同ホール

【施設貸与状況】

施設			利用可能 日数	利用 日数	利用率 (%)	人数
石橋文化ホール		当年度	312	217	69.6	119,640
		前年度	315	205	65.1	99,854
石橋文化会館	小ホール	当年度	312	222	71.2	20,003
		前年度	315	217	68.9	19,834
	会議室・研修室	当年度	1,560	964	61.8	40,767
		前年度	1,575	896	56.9	35,333
	市民ギャラリー	当年度	312	158	50.6	7,771
		前年度	315	145	46.0	7,669
小 計					当年度	188,181
					前年度	162,690
共同ホール		当年度	312	172	55.1	36,228
		前年度	315	158	50.2	36,214
研修棟		当年度	1,872	896	47.9	20,011
		前年度	1,890	983	52.0	23,634
小 計					当年度	56,239
					前年度	59,848
合 計					当年度	244,420
					前年度	222,538

【利用促進事業】

事業			実施回数など
ちょっと気軽にスタインウェイ (石橋文化ホール)		当年度	22回実施 75人利用
		前年度	23回実施 162人利用
ちょっと気軽にピアノ発表会 (小ホール)		当年度	23回利用
		前年度	14回利用
ちょっと気軽にカワイEX (共同ホール)		新規事業	9回 29人利用
練習利用	石橋文化ホール	当年度	3件
		前年度	3件
	小ホール	当年度	14件
		前年度	18件

②高牟礼会館

【施設貸与状況】

	件数	利用人数	利用者作品展
当年度	2,166 件	23,350 人	12 回
前年度	2,164 件	24,692 人	11 回

(2) 施設の維持管理

①庭園

主な整備 ※公益財団法人石橋財団助成事業

- ・正門壁面改修（レンガ貼り、デジタルサイネージ新設、サイン新設等）
- ・ガーデンテラス新設（ウッドデッキ新設、花壇整備等）
- ・園内サインリニューアル

ガーデンサポーター活動状況

	登録者	活動回数	延べ参加者数
当年度	97 人	44 回	388 人
前年度	93 人	43 回	415 人

②施設整備事業

石橋文化ホール空調設備更新（ガス化）

石橋文化ホール舞台機構設備（滑車・ロープ等）取替業務

石橋文化会館誘導灯改修

2. 芸術文化振興事業及び地域文化活性化事業

全ての事業を石橋文化センター開園60周年記念事業として実施しました。

また、こどもフェスティバル、音楽劇「青木繁」、メモリアルコンサートの3事業を開園60周年記念特別事業として実施しました。

なお、昨年度まで収益事業としていた久留米市からの受託事業のうち、音楽によるまちづくり推進事業（くるめ街かど音楽祭等）や学校への芸術家等派遣事業など、芸術文化の振興を目的とする事業について、変更認定に基づき公益目的事業として実施しました。

(1) 芸術文化振興事業

A. 優れた芸術文化公演等の鑑賞事業

事業名	開催日・会場・料金	入場者数
フォーエヴァーブラッド 2016 ※キョードー西日本共催事業	2016年4月28日（木） 石橋文化ホール S席7,000円、A席4,500円	989人
すぎやまこういちと九州交響楽団 〜ドラゴンクエストVII エデンの戦士たち〜	2016年8月20日（土） 石橋文化ホール 5,000円	880人
メモリアルコンサート 出演：久留米音協合唱団 *「ブリヂストン吹奏楽団久留米 久留米定期演奏会」にて実施	2016年9月17日（土） 石橋文化ホール 500円	1,200人

事業名	開催日・会場・料金	入場者数
音楽劇「悲劇の天才画家 青木繁」 ※日本芸術文化振興会助成事業	2016年9月24日(土) 25日(日) 石橋文化ホール 1,000円	24日 924人 25日 783人 計 1,707人
神尾真由子&ミロスラフ・クルティシエフ デュオ・リサイタル	2016年10月20日(木) 石橋文化ホール 2,000円	405人
久留米市美術館開館記念公演 enra PROXIMA in KURUME	2016年11月20日(日) 石橋文化ホール 3,500円	547人
久留米市美術館開館記念事業 ミュージアムコンサート(Vol.1~3)	①2017年1月20日(金) ②2017年2月23日(木) ③2017年3月9日(木)	第1回 220人 第2回 436人 第3回 417人 計 1,073人

B. 市民の文化活動の支援や地域文化団体の育成事業

事業名	開催日・会場・料金	入場者数
第27回くるめ新人演奏会 出演：7人 (ピアノ3人、声楽2人、器楽2人)	2016年5月29日(日) 石橋文化ホール 1,000円	146人
2016 早朝緑陰講座	石橋文化センター園内 (図書館南側広場) 4,500円(4回通し、朝食付き)	延べ 119人
「青木繁と佐賀」 講師：金子 剛(画家)	2016年5月20日(金)	30人
「青木繁と石橋美術館」 講師：森山 秀子 (石橋美術館副館長)	2016年5月27日(金)	27人
「演出する愉しみ～音楽劇「悲劇の天才画家青木繁」の上演をめぐる～」 講師：齊藤 豊治(演出家)	2016年6月3日(金)	32人
「青木繁 創作の喜びと悲しみ」 講師：上田 聖子(音楽家)	2016年6月10日(金)	30人
くるめ音楽祭2016	石橋文化ホール 入場無料(要整理券)	2部門合計 約839人
吹奏楽祭 ※台風接近のため中止	2016年9月4日(日)	中止
合唱祭 出演：45団体(1,219人)	2016年9月18日(日)	514人
アンサンブル・フェスティバル 出演：20団体(210人)	2016年9月22日(木・祝)	325人

事業名	開催日・会場・料金	入場者数
市民プラス・コンサート 2016 ニューイヤー・バンド・フェスティバル	2017年1月9日（月・祝） 石橋文化ホール 入場無料（要整理券）	1,556人

C. 青少年の芸術文化体験事業

事業名	開催日・会場・料金	参加者数
石橋文化センター開園 60 周年記念事業 石橋文化センター こどもフェスティバル	2016年4月23日（土）、24（日） 石橋文化センター園内 他	延べ 2,693人
こどもスケッチ大会	石橋文化センター園内	延べ 440人
園内ステージ	憩の森	延べ 480人
組み木おもちゃコーナー	石橋美術館本館 1 階	延べ 1,773人
ワークショップ（缶バッジづくり）		
ワークショップ （古紙でつくる動物アート）		
光と影コーナー		
こども読書の日のつどい		
（参考）石橋美術館 2 階特別展 開館 60 周年記念無料観覧 「ウィーン美術史美術館所蔵風景画の誕生」4月24日（日）のみ		
夏休みこどもミュージアム コーディネーター：中川たくま（イラストレーター）	全 6 回（1 日 2 回開催） ①10:00～12:00 ②13:00～15:00 石橋文化会館 2 階小ホール 無料（小・中学生）	計 181人
「鉱物キャンドルをつくろう」 講師：福間 乃梨子（キャンドル作家）	2016年7月29日（金）	39人
「羊毛フェルトで 不思議な動物ポーチをつくろう」 講師：やまもとゆかり （フェルト作家）	2016年8月2日（火）	40人
「気になるかたち発見！ オリジナルバッグをつくろう」 講師：宮崎 友理子 （イラストレーター）	2016年8月9日（火）	37人
「かっぱの円盤アニメをつくろう」 講師：馬場 通友 （アニメーション作家）	2016年8月16日（火）	19人
「未来の美術館へ ラブレターを送ろう」 講師：酒井 咲帆（写真家）	2016年8月23日（火）	8人
「僕のカタチ、私のカタチ、 木のバッジ！」 講師：西村 洋一（木工家）	2016年8月24日（水）	38人

(2) 地域文化活性化事業

事業名	開催日・会場	期間中入園者数 (前年度)
石橋文化センター開園 60 周年記念事業 春のバラフェア 2016	2016 年 4 月 29 日(金・祝) ～5 月 22 日(日) 石橋文化センター園内	102,450 人 (116,445 人)
GW・メインイベント期間	5 月 3 日(火・祝)～5 日(木・祝) 5 月 7 日(土)、8 日(日)	40,590 人 (63,523 人)
石橋文化センター開園 60 周年記念事業 あじさい・はなしょうぶまつり	2016 年 5 月 28 日(土)～6 月 19 日(日) 園内・花しょうぶ園周辺	34,983 人 (31,929 人)
石橋文化センター開園 60 周年記念事業 秋のバラフェア 2016	2016 年 10 月 15 日(土)～11 月 13 日(日) 石橋文化センター園内	45,353 人 (48,240 人)
春の花まつり	2017 年 2 月 11 日(土・祝)～4 月 2 日(日) 石橋文化センター園内	97,378 人 (66,007 人)
梅まつり	2 月 11 日(土・祝)～3 月 5 日(日)	53,159 人 (32,598 人)
つばきまつり	3 月 11 日(土)～20 日(月・祝)	30,259 人 (20,132 人)
SAKURA まつり	3 月 25 日(土)～4 月 2 日(日)	13,960 人 (13,277 人)

(3) 石橋美術館利用促進事業 (8 月まで)

① 美術館入館料助成 1,359 枚利用

② ミュージアムイベント等の実施

特別展の期間中に入館者の促進を目的としてミニコンサートを実施。

事業名	開催日・会場	入場者数
「ウィーン美術史美術館所蔵 風景画の誕生」開催記念コンサート 出演：田村 朋弘 (チェロ) 荒牧 清香 (ヴァイオリン) 戸田 友紀子 (ピアノ)	2016 年 6 月 4 日(土) 石橋文化会館小ホール 13:00～13:45	計 110 人
石橋美術館物語 1956 久留米からはじまる。 開催記念コンサート 出演：藤松純子 (ヴァイオリン) 打越あゆみ (グランドハーブ)	2016 年 7 月 30 日(土) 石橋文化会館小ホール 13:00～13:45	計 100 人

③坂本繁二郎旧アトリエ特別公開

内 容	開 催 日	入場者数 (前年度)
SAKURA まつりシリーズ	2016年4月2日(土)、3日(日)	440人 (309人)
バラフェアシリーズ	2016年5月3日(火・祝)～5日(木・祝) 5月7日(土)、8日(日)	1,850人 (2,358人)
あじさい・はなしょうぶ まつりシリーズ	2016年6月11日(土)～12日(日)	180人 (311人)
秋のバラフェアシリーズ	2016年10月22日(土)、23日(日)	242人 (617人)
つばきまつりシリーズ	2017年3月18日(土)～20日(月・祝)	1,285人 (983人)

合計 3,997 人
(合計 4,578 人)

(3) 情報センター友の会事業

A. 情報誌の発行・ホームページの運営

新たなブランディングに基づき、久留米市美術館開館に合わせ、情報誌は 2016 年 10 月号から木内達朗氏の表紙イラストの使用と誌面の全面リニューアルを行いました。また、ホームページもリニューアルしました。

B. 友の会事業

① 会員の状況 () 内は前年度

	継 続	新 規	合 計
個人会員	176人(211人)	44人(31人)	220人(242人)
家族会員	16人(18人)	2人(7人)	18人(25人)
計	192(229人)	46人(38人)	238人(267人)

※Web会員(インターネットでのチケット購入会員)は676人(前年度510人)

② 友の会会員事業

事 業 名	開催日・会場・料金	参加者数
芸術鑑賞の旅 2016 (日帰り編) ～大分県立美術館(OPAM)と 日出町を巡る～	2016年7月14日(木) 大分県立美術館、二階堂美術館 参加費 9,900 円	62 人
サマーナイトコンサート 出演：サクソ四重奏 (高橋俊伎、八尋江里子、 大野ちぐさ、楠本理規)	2016年8月19日(金) 石橋文化会館小ホール 友の会 3,500 円、一般 4,000 円	40 人
バレンタインコンサート 出演：DIVA (ディーヴァ) みやざき都(箏)、工藤真菜(Vn)	2017年2月9日(木) 石橋文化会館小ホール 友の会 3,500 円、一般 4,000 円	27 人
芸術鑑賞の旅 2016 (宿泊編) ～学芸員と行く。 日本初! 二大巨匠の共演「ゴッホ とゴーギャン展」ツアー～	2017年3月6日(月)～9日(水) 愛知県美術館、ヤマザキマザック美 術館、徳川美術館 参加費 98,800 円	20 人

(4) 音楽によるまちづくり推進事業（久留米市からの受託事業）

① くるめ街かど音楽祭 2016

4 回目となる本事業は、“街に音楽があふれる”という基本コンセプトを掲げ、プロ・アマのミュージシャンが2日間に渡り、市内中心部の10会場で演奏を繰り広げました。街に音楽が溢れ、多くの市民の皆様楽しんでいただきました。

日時=2016年10月29日（土）10：00～17：00（各会場により異なる）

会 場	出演者	来場者数
両替町公園ステージ	8組（佐藤 竹善 他）	6,270人
久留米シティプラザ六角堂広場	7組（植田真梨恵 他）	2,530人
西鉄久留米駅東口広場	6組（COOL M.B 他）	352人
JR 久留米駅東西自由通路	6組（えとぴりか 他）	226人
坂本繁二郎生家	6組（松下 知代 他）	277人
青木繁旧居	5組（COZY ENSEMBLE 他）	315人
真教寺	5組（16th Strings Guitar Trio 他）	206人
久留米シティプラザCボックス	9組（KANIKAPILA 他）	660人
久留米カトリック教会	5組（田北 りえ・榎元 圭 他）	385人
一番街プラザ	6組（小野原 一晃 他）	124人
《市内10か所》	全63組	延べ11,344人

日時=2016年10月30日（日）10：00～17：00（各会場により異なる）

会 場	出演者	来場者数
両替町公園ステージ	8組（吉田山田 他）	4,895人
久留米シティプラザ六角堂広場	7組（松 里奈 他）	1,133人
西鉄久留米駅東口広場	6組（伊藤 祥平 他）	671人
JR 久留米駅東西自由通路	6組（かえる王国 他）	168人
坂本繁二郎生家	6組（筑紫 純子 他）	336人
青木繁旧居	5組（下川 夏海&倉富 理恵 他）	133人
真教寺	5組（田中菜緒子&岡崎好朗 他）	380人
久留米シティプラザCボックス	9組（THE FOREVER YOUNG 他）	880人
千栄禅寺	5組（久留米児童合唱団 他）	200人
一番街プラザ	6組（はやさきかつき 他）	160人
《市内10か所》	全63組	延べ8,955人

② くるめライブチャレンジ2016

音楽分野における人材発掘・育成支援のため、若手アーティストを中心に演奏の機会を提供し、合同ライブ形式で3回目となる今回は初めて久留米シティプラザでも開催しました。

会場=久留米シティプラザ (Cボックス・六角堂広場)、JR久留米駅東西自由通路
時間=12:00~17:00 (各30分)

回数	開催日	出演者	観覧者数
第1回	2016年6月26日(日)	10組 (SHYBOYS 他)	740人
第2回	2016年7月18日(月・祝)	10組 (百音 他)	640人
第3回	2016年9月11日(日)	10組 (GAMI 他)	510人
第4回	2016年11月27日(日)	10組 (RENA 他)	230人
第5回	2016年12月18日(日)	10組 (R. C. Boys Jr. 他)	340人
全5回開催		全50組	延べ2,460人

③ くるめライブチャレンジ2016 ベストパフォーマー大会

全5回開催のライブチャレンジ各回で選出されたベストパフォーマーが出演し、“ベスト・オブ・ベスト”を競い合うコンテスト『ベストパフォーマー大会』を初めて開催しました。

出演者=10組 (The Robins、SHYBOYS、百音、Insheart、GAMI、THE SHITMS、寺田尚人、RENA、R. C. Boys Jr.、NEW WORLD WRITER (大会欠場))

会場=久留米シティプラザCボックス

日時=2017年2月26日(日) 15:00~17:40

【表彰者】

ベスト・オブ・ベストパフォーマー賞 (最優秀賞) = 百音

奨励賞=The Robins

オーディエンス賞=R. C. Boys Jr

④ 路上チャレンジ

ストリート演奏に挑戦したい方などを対象に、気軽に演奏できる登録制の無料演奏スペースを定期的に設置。

会場=JR久留米駅東西自由通路

時間=14:00~16:00 (各20分)

回数	開催日	出演者
第1回	2016年6月19日(日)	4組 (石山こうじ 他)
第2回	2016年8月21日(日)	6組 (斉藤ゆい 他)
第3回	2016年10月23日(日)	6組 (山本弘幸 他)
第4回	2016年11月6日(日)	6組 (岩橋功樹 他)
第5回	2017年3月12日(日)	5組 (Akai 他)
		全27組

※総エントリー数 (登録制) 18組

⑤ 箏曲のふるさと久留米・春を彩る邦楽のしらべ

日本の伝統音楽である邦楽楽器の箏や尺八などの音色のすばらしさを市内外の多くの方々に知ってもらう目的で、筑紫箏の始祖・諸田賢順ゆかりの善導寺にて演奏会やワークショップを実施。

会場＝浄土宗大本山善導寺（久留米市善導寺町飯田）

開催日時＝2017年3月5日（日）13：00～16：00

事業内容＝ワークショップ 13：00～14：00

箏曲の演奏会 14：00～16：00

事業内容	出演者	来場者数
無料体験ワークショップ お箏に触れてみよう！！	善導寺ことクラブ	延べ50人
箏曲等の演奏会	久留米三曲協会 松下知代・小路永和奈 藤井泰和	延べ200人

(5) 久留米市文化芸術振興基本計画推進事業

① 学校への芸術家等派遣事業

学校と芸術家との協働で、子どもが文化芸術体験を通じて学び、表現できる環境を整えるための、小学生を対象にワークショップを実施。

派遣校	内容	開催日	参加者
① 柴刈小学校	和太鼓	2016年9月16日(金)	74人
② 特別支援学校	和太鼓	2016年9月20日(火)	70人
③ 下田小学校	ダンス	2016年10月4日(火)	46人
④ 田主丸小学校	美術	2016年10月7日(金)	68人
⑤ 安武小学校	能楽	2016年11月2日(水)	55人
⑥ 津福小学校	水墨画	2016年11月15日(火)	97人
⑦ 草野小学校	邦楽(箏曲)	2016年11月21日(月)	81人
⑧ 京町小学校	狂言	2016年12月1日(木)	44人
⑨ 西牟田小学校	馬頭琴	2017年1月17日(火)	45人
⑩ 合川小学校	馬頭琴	2017年2月9日(木)	113人
⑪ 上津小学校	馬頭琴	2017年2月14日(火)	129人
⑫ 鳥飼小学校	馬頭琴	2017年2月17日(金)	77人
⑬ 善導寺小学校	馬頭琴	2017年2月21日(火)	102人
⑭ 水縄小学校	馬頭琴	2017年2月24日(金)	39人
⑮ 江上小学校	馬頭琴	2017年2月28日(火)	70人
⑯ 西国分小学校	馬頭琴	2017年3月1日(水)	173人

3. 美術館運営事業（2016年10月から指定管理者として運営）

久留米市に運営が移行された美術館を「新たな美術館の基本方針」に基づき、市民をはじめ多くの皆さんに、より親しまれる美術館となることを目指し、指定管理者として管理運営を行いました。

（1）久留米市美術館開館記念事業の実施

①開館記念式典、内覧会、レセプション

2016年11月18日（金） 招待者約170人

②開館式（正門付近）

2016年11月19日（土） 出席者約400人

③文化特別講演会（石橋文化ホール）

講師：大村智氏（北里大学特別荣誉教授 2015年ノーベル生理学・医学賞受賞）

2016年11月19日（土） 入場者約1,000人（事前申込）

④アートフェスティバル

2016年11月18日（金）19日（土）20日（日）23日（祝）26日（土）27日（日）

ア. 次代を担う子どもたち×石橋文化センター

～アーティストと子どもたちによるアート創作プロジェクト～

「睡蓮」をテーマに、地元アーティストたちと子どもたちが、交流を図りながらアート作品を共同制作し、展示。

イ. アーティストの卵×石橋文化センター

～アーティストを志す大学生等への創作活動支援プロジェクト～

九州大学、佐賀大学、九州産業大学の学生が園内等で創作活動を行い、フェスティバル期間に展示

ウ. 全国のアーティスト×石橋文化センター

～市民創作体験プロジェクト（全国のアーティストとの連携）～

NPO法人東北の造形作家を支援する会によるワークショップや展示

エ. その他事業

期間中、園内全域でライトアップやコンサート、スケッチ大会などを開催

⑤開館記念「ミュージアムクリスマス」

2016年12月23日（祝）～12月25日（日）

・ライトアップ&イルミネーション 17時～19時30分

期間中夜間入園者1,053人（23日は美術館開館延長実施）

・ミュージアムコンサート（石橋正二郎記念館）

24日（土）80人、25日（日）90人

その他、メッセージキャンドル（園内）、こども映画会（石橋正二郎記念館）を実施

⑥開館記念「ミュージアムバレンタイン」

2017年2月9日（木）～2月14日（火）

・ライトアップ&イルミネーション 18時～20時

・ミュージアムコンサート（石橋正二郎記念館）

11日（祝）80人、12日（日）100人

その他、開館延長&ペア入館割引（11日、12日）、恋木神社特別祈願絵馬所を設置

(2) 美術館運営事業

① 展覧会事業

- ア. 開館記念 2016 ふたたび久留米からはじまる。九州洋画
 ※公益財団法人石橋財団特別助成
 会期：2016年11月19日(土)～2017年1月22日(日)
 入館者数：11,666人
- イ. 開館記念 九州をあそぼう ダンボールアート遊園地 in くるめ (1階)
 会期：2016年11月19日(土)～2017年1月22日(日)
 入館者数：13,398人
- ウ. 生誕140年 吉田博展
 会期：2017年2月4日(土)～2017年3月20日(月・祝)
 入館者数：35,189人

② 調査研究事業

- ア. 作品収集、保存・修復のための調査研究
- ・久留米市美術品収集委員会で審議する候補作品の選定
 久留米市美術館の収集方針に沿った作品を収集候補作品リストとして久留米市を通じて収集委員会に提出しました。購入及び寄贈受入が決定した作品は、写真撮影や現状調査を行い、収蔵庫に保管。また、画面および額の修復、改善が必要なものは、修復を行いました。
 - ・展示環境の管理
 国指定重要文化財の展示もあったことから、美術館の展示環境に問題がないよう、空調や温湿度の管理を徹底しました。
- イ. 作家・作品及び展覧会企画のための調査研究
 今年度の2つの展覧会において、九州の作家・作品について調査研究し、その成果は、展示や図録等で発表しました。また、次年度以降の展覧会企画について、調査研究を行いました。

③ 教育普及事業

- ア. 展覧会に関する美術講座等の開催
 開館記念展関連事業

事業名		開催日	参加者数
1	ギャラリートーク	毎週土曜日、日曜日 (12/10、1/14を除く)	262人
2	座談会「九州洋画談義」	2016年12月10日(土)	38人
		2017年1月14日(土)	40人
3	九州ご当地ワークショップ	2017年1月7日(土)	34人
		2017年1月8日(日)	23人
4	関連ワークショップ 「ダンボールであそぼう」	2016年12月3日(土)	86人

吉田博展関連事業

事業名		開催日	参加者数
1	ギャラリートーク	毎週土曜日、日曜日 (2/18、3/4を除く)	625人
2	美術講座「吉田博-その人と芸術」	2017年2月18日(土)	120人
3	美術講座「吉田博の木版画」	2017年3月4日(土)	120人
4	ごつごつ キラキラ☆ 鉱物キャンドルをつくろう	2017年2月25日(土)	27人

イ. 美術館ボランティア活動

- ・2016年度ボランティア登録者数 26人
- ・ギャラリートーク 15回
- ・アトリエトーク 3回
- ・ワークショップ 実施1回、サポート3回
- ・美術講座運営サポート4回

ウ. 美術館ボランティア研修

- 2016年10月22日(土) 九州洋画・ダンボールアート展概要研修
- 2017年1月21日(土) 吉田博展概要研修
- 2017年3月18日(土) 川端康成展概要研修

④ 美術館管理事業

- ・作品鑑賞にふさわしい空間のための建物、空調設備などの維持管理
- ・ギャラリー貸与事業
久留米市総合美術展など4件、延べ貸出日数46日

⑤ 広報マーケティング事業

- ・美術館及び美術館活動に関する情報発信
- ・他館の美術館活動や文化芸術などに関する情報提供

⑥ 美術館ショップ事業

- ・展覧会の図録、関連書籍の販売
- ・絵本やぬりえなどの書籍、こども向け画材などの販売
- ・絵はがきや作品を配したオリジナル商品などの販売

(3) 石橋正二郎記念館の運営

公益財団法人石橋財団により美術館別館を「石橋正二郎記念館」に改修いただき、2016年11月19日に久留米市美術館と同時に開館しました。

① 開館日と入館者数

2016年11月19日(土)～2017年3月26日(日)
 開館日数 106日
 入館者数 19,450人

② 記念館作品展示

- コレクションの始まり (1) 青木繁と坂本繁二郎
- ・青木繁 自画像、光明皇后
 - ・坂本繁二郎 あらしの海、自画像鏡像

《収益事業》

1. ホール運営事業及び会場利用者サービス事業

石橋文化ホール・文化会館並びに共同ホールの施設貸与において、看板、花、ピアノ調律などを受注し、利用者サービスに努めました。

2. 売店・喫茶事業

公共施設の中にある店舗であることを念頭に置き、収益の確保に努めるとともに、市民が利用しやすいメニュー構成や価格設定にも配慮しました。

また、研修等を通じ、利用者に対するサービス向上に一層努めました。

(1) カフェ&ギャラリーショップ楽水亭

新たな美術館との連携を強化し、展覧会にちなんだカフェメニューの提供等を行い利用者の拡大を図りました。

(2) 喫茶玖留見（久留米市庁舎2階）

月替わりのフェアメニュー等に取り組み、収益の確保に努めました。

3. 久留米市等公共団体からのイベント受託事業

当財団の有するノウハウを発揮し、地域文化の振興に寄与する事業を受託しました。

4. 久留米市の公共施設の管理運営事業

(1) 久留米市勤労青少年ホーム

4期目となる3年の指定期間の3年目（公募1期目）

① 施設貸与状況

	利用可能 日数（日）	利用率 （%）	利用者数 （人）	内 訳（人）	
				勤青利用者数	一般利用者数
当年度	320	63.3	57,887	5,887	52,000
前年度	321	73.7	58,968	10,363	48,605

② 自主事業の実施状況（ ）内は前年度

健康余暇活動 5本 15回 延べ149人（5本 18回 延べ141人）

就業支援事業 2本 8回 延べ72人（2本 7回 延べ43人）

地域交流事業 3本 882人（5本 1,501人）

(2) 市民交流センター（久留米市役所内）の施設の貸与事業

4期目となる3年の指定期間の1年目

① 施設貸与状況

	利用可能日数(日)	利用 (%)	利用者数 (人)
当年度	347	72.7	80,363
前年度	348	77.4	78,244

② 自主事業の実施状況

ランチタイムコンサート 1回

ダンスフェスティバル 1回

5. 駐車場管理運営事業

美術館を含む石橋文化センター全体の利用情報を共有化し、観光バスを含む駐車場混雑状況を事前に把握することで、警備員の増員などの混雑防止対策を講じながら、利用者サービス向上を図りました。

また、第2駐車場の外灯をLED化し、照度を上げながら、省エネ化を図りました。

《事務局事業》

1. 石橋正二郎名誉市民顕彰会

世の人々の幸福と郷土の発展を願った石橋正二郎名誉市民の理念を広く伝え、これからのまちづくりを進めるために顕彰事業を実施しました。

(1) 会員の状況

2016年度会員 個人 113人 (132口) 法人 69社 (69口)

(2) 事業実施状況

①石橋美術館 講演と展覧会見学

2016年8月20日(土) 67人

②墓前祭

2016年9月9日(金) 千栄禅寺 約100人

③久留米市美術館 講演と展覧会見学

2017年1月17日(火) 46人

④アサヒコーポレーション久留米工場見学会

2017年2月16日(木) 39人

2. 青木繁記念大賞西日本美術展

青木繁の画業を顕彰するとともに、美術創作活動の奨励と全国の美術及び文化芸術の振興・発展に寄与することを目的に創設された「青木繁記念大賞公募展」と、西日本地区の新人画家の登竜門といわれる「西日本美術展」を2009年に統合し、ビエンナーレとして開催される「青木繁記念大賞西日本美術展」の事務局として、第5回展応募受付に向け募集要項作成や広報などを行いました。

3. 丸山豊記念現代詩賞(最終回)

久留米市が誇る先達・丸山豊の功績を広く顕彰するとともに、優れた詩人の発掘と創作活動を奨励し、芸術のまち・久留米を広くアピールするため「第25回丸山豊記念現代詩賞」事業を実施。また、2015年3月の実行委員会決議に基づき、2016年度の活動をもって事業の終了とし、実行委員会を解散した。

第25回丸山豊記念現代詩賞

受賞作:「生きようと生きるほうへ」 著者:白井 明大

贈呈式 2016年7月2日(土) 石橋文化会館小ホール

生誕100周年記念特別企画「丸山豊の詩業と現代詩の未来」(座談会)

記念誌「丸山豊と丸山豊現代詩賞25年の歩み」発行

IV 処務の概況

1. 役員に関する事項

2017年3月31日現在

役員	氏名	就任年月日	担当職務	現職
評議員	岩寄 義和	2017. 3. 1		株式会社ブリヂストン 九州生産本部長兼久留米工場長
	橋本 安彦	2011. 4. 1		久留米商工会議所副会頭
	木村 清吾	2013. 6. 20		久留米連合文化会会長
	絹笠 順一	2011. 4. 1		久留米文化推進協議会会長
	甲斐田 義弘	2015. 6. 23		久留米市議会議員
	秋永 峰子	2015. 6. 23		久留米市議会議員
	権藤 智喜	2015. 6. 23		久留米市議会議員
	橋本 政孝	2011. 4. 1		久留米市副市長
	堤 正則	2011. 4. 1		久留米市教育長
理事	檜原 利則	2013. 6. 20	理事長	久留米市長
	永田 見生	2017. 3. 1	副理事長	久留米大学理事長
	本村 康人	2013. 6. 20		久留米商工会議所会頭
	西嶋 大二	2015. 6. 23		公益財団法人石橋財団常務理事
	龍頭 宏典	2013. 6. 20		旭ゴルフ株式会社取締役社長
	田中 多門	2015. 6. 23		久留米市議会議員
	山村 大二	2015. 6. 23		久留米市議会議員
	森山 純郎	2016. 4. 1	常務理事	公益財団法人久留米文化振興会常務理事
監事	土屋 尚之	2016. 4. 1		久留米市会計管理者
	川本 紀之	2014. 4. 10		株式会社ブリヂストン九州生産本部 生産技術部経理課長

2. 会議に関する事項

	年月日	議 事 事 項	会議の結果
臨時 評議員会 (みなし決議)	2016年 4月1日	第1号議案 理事の選任について 第2号議案 監事の選任について	原案承認可決 原案承認可決
臨時 理事会 (みなし決議)	2016年 4月1日	第1号議案 常務理事の選定について	原案承認可決
第1回 定例理事会	2016年 6月3日	第1号議案 2015年度事業報告並びに決算について 第2号議案 2016年度定時評議員会の招集について	原案承認可決 原案承認可決
定時 評議員会	2016年 6月22日	第1号議案 2015年度事業報告並びに決算について	原案承認可決
臨時 理事会 (みなし決議)	2016年 7月20日	第1号議案 久留米市美術館の管理運営に伴う組織改正について 第2号議案 重要な職員の選任について	原案承認可決 原案承認可決
臨時 理事会 (みなし決議)	2017年 2月15日	第1号議案 評議員会の招集について	原案承認可決
臨時 評議員会 (みなし決議)	2017年 3月1日	第1号議案 理事の選任について 第2号議案 評議員会の選任について	原案承認可決 原案承認可決
第2回 定例理事会	2017年 3月21日	第1号議案 副理事長の選定について 第2号議案 2016年度補正予算専決処分について 第3号議案 2017年度事業計画並びに予算について	原案承認可決 原案承認可決 原案承認可決
臨時 理事会 (みなし決議)	2017年 3月31日	第1号議案 事務局長の選任について	原案承認可決

3. 許可・認可・承認に関する事項

なし

4. 庶務に関する事項

年月日	項目	摘要
2016年4月15日	法務局へ登記	理事1名辞任、理事1名就任 監事1名辞任、監事1名就任
2016年4月28日	福岡県（電子申請）	役員変更の届出
2016年6月30日	福岡県（電子申請）	2015年度事業報告等の提出
2017年2月15日	法務局へ登記	評議員1名辞任、理事1名辞任
2017年3月5日	福岡県（電子申請）	役員変更の届出
2017年3月8日	法務局へ登記	評議員1名就任、理事1名就任
2017年3月22日	福岡県（電子申請）	役員変更の届出
2017年3月31日	福岡県（電子申請）	2017年度事業計画書等の提出

5. 組織に関する事項

(2017年3月31日現在)

	一般職員	嘱託職員	市職員(派遣)
総務課	7	1	1
外部へ派遣	1	-	-
施設課	4	1	-
企画営業課	6	-	-
美術館総務課 ※2016年10月新設	3	-	-
学芸課 ※2016年10月新設	3	-	1
合計	24	2	2

※転籍3人

※転籍2人、採用1人

V 附属明細書

2016年度の事業報告の附属明細書について、事業報告の内容を補足すべき重要な事項は存在しない。